

## FOR AN ART#BASED CITIZENSHIP

### Aperte le iscrizioni al gruppo di progettazione partecipata giovanile della Capitale Europea della Cultura GO! 2025.

Nel contesto delle nuove generazioni, con importanza crescente si stagliano sullo sfondo della **qualità di vita** le **competenze complesse** che abbinano **abilità di natura civica**, e **abilità di natura espressivo-creativa**.

La promessa della Capitale Europea della Cultura GO! 2025 (lanciata con un evento pubblico di “countdown” l'8 febbraio 2024, nel quale ragazze e ragazzi hanno avuto ruolo attivo di timonieri) vuole una miglior qualità di vita, di rappresentatività e di partecipazione per le nuove generazioni:

- Desideriamo un 2026 nel quale il 70% delle persone tra i 14 e i 25 anni dichiarino soddisfazione nel risiedere a Gorizia-Nova Gorica!
- Desideriamo un 2026 nel quale il 65% delle persone tra i 14 e i 25 anni dichiarino fiducia verso l'ecosistema culturale transfrontaliero (sia nella fruizione delle attività e luoghi culturali che lo stesso offre, che nelle opportunità occupazionali che potrebbe offrire)
- Desideriamo un 2026 nel quale esista, sul territorio, almeno una rappresentanza giovanile transfrontaliera organizzata - e dotata di portafoglio!

Per questo che abbiamo lavorato gomito a gomito con 1000 studentesse e studenti delle Università e delle scuole superiori, raccogliendone i desiderata, analizzando insieme le criticità dell'ecosistema culturale, riconoscendo le risorse culturali che conferiscono benessere ai giovani e ipotizzando soluzioni intuitive per migliorare il futuro della città transfrontaliera di Nova Gorica-Gorizia.

Abbiamo così stabilito la volontà di creare un gruppo di progettazione partecipata, che attraverso un percorso di sviluppo delle **competenze Art-based<sup>1</sup>** per la

---

<sup>1</sup> La “cittadinanza Art-Based” è un concetto sviluppatosi in seno all'Unione Europea, incrociando le ricerche e i risultati di diversi progetti Erasmus e Creative Europe: la prima volta che questa definizione ha fatto capolino è stato durante la European Conference di CultureAction Europe (umbrella organisation che raccoglie decine organizzazioni culturali europee, di cui alcune del territorio GO! 2025) alla Brussels 2023 Summer Assembly, ma già dal 2020-2021 diverse istituzioni di ricerca avevano ricostruito il quadro teorico di riferimento di questo vasto insieme di pratiche, capaci di influire sullo sviluppo cognitivo e non cognitivo dell'essere umano, e sullo sviluppo delle città e comunità di residenza.

Il concetto di cittadinanza artistica evidenzia anche il potenziale dell'impegno degli artisti nel promuovere il potere dell'azione civica, il che evidenzia il potenziale di trasformazione dell'arte nella società

**cittadinanza**, possa nel 2025 dare luogo ad un **processo di co-budgeting** e realizzazione di **progetti identificati, costruiti e realizzati dalle nuove generazioni**.

## **LA NOSTRA PROPOSTA: L'AVVIO DEL GRUPPO GIOVANILE DI PROGETTAZIONE PARTECIPATA**

Le attività si svolgeranno con cadenza mensile, a partire da settembre 2024 e per tutto l'anno 2025, con i seguenti obiettivi e programma:

- **Prima fase / agire sulla città: arte, cultura e protagonismo giovanile.**

Cemento, parchi che potrebbero fiorire, patrimoni culturali da emancipare "a misura di persona giovane": individuare i luoghi della città che necessitano di una riscrittura, e avviare un percorso partecipato di ri-appropriazione dello spazio attraverso la creatività e la presenza artistica.

La prima azione-obiettivo del percorso vuole contribuire a generare benessere e sicurezza per i giovani abitanti della città transfrontaliera, valorizzando il quoziente culturale dei luoghi attraverso micro-azioni di ri-scrittura degli stessi, anche grazie alla presenza e alla partecipazione di artisti contemporanei locali e internazionali.

Il primo capitolo del processo, che si svolgerà da settembre a dicembre 2024, vuole investire sul potenziale relazione dei giovani tra loro e dei giovani con l'ecosistema culturale cittadino, attraverso interventi temporanei che permettano la visibilità dei temi individuati presso la cittadinanza.

*Main Trainer: Giovanna Bressan, arteterapeuta specializzata in urbanismo tattico*

*Artisti coinvolti (da confermare): Alice Mestriner, Ahad Moslemi, Manca Bajec*

- **Seconda fase: progettazione partecipata e co-budgeting.**

Con la guida degli esperti di GECT GO e Zavod GO! 2025, il gruppo giovanile selezionerà al suo interno, con un attento processo di adattamento e co-budgeting, le proposte più significative per il miglioramento delle risorse culturali della Capitale Europea della Cultura GO! 2025, e, successivamente, le realizzerà nell'arco del 2025.

I progetti/il progetto del gruppo di lavoro avrà a disposizione un budget per la sua realizzazione, conferito da GO! 2025.

Il gruppo di lavoro fornirà inoltre advisory al team ufficiale GO! 2025, come riferimento trasversale a tutti i progetti realizzati nel contesto della Capitale Europea della Cultura.

*Main Trainers: Chiara Isadora Artico (GECT GO), Mojca Stubelj Ars (Zavod GO! 2025)*

- **Terza fase: consolidamento del gruppo di lavoro transfrontaliero giovanile come permanente**, con il supporto di diverse istituzioni transfrontaliere per il suo riconoscimento: il processi si avvierà nell'ultimo trimestre del 2025, come strumento di legacy per gli anni a seguire.

## **CHI PUO' PARTECIPARE? DOVE? QUANDO?**

- Ragazze e ragazzi di età 14-25 anni, residenti o studenti a Nova Gorica-Gorizia e comuni limitrofi dell'area GO! 2025 (vi sarà una suddivisione intera in due gruppi di età 14-18 e 19-25)
- Fino alla capienza di 20 persone per sotto-gruppo
- Il gruppo si riunirà alternativamente presso X Center (Delpinova 20, Nova Gorica) e presso GO! Center (Corso Giuseppe Verdi 51, 34170, Gorizia), una o due volte al mese, a partire da ottobre 2024, in una giornata concordata con i partecipanti, con un primo appuntamento in previsione tra il 15 e il 18 ottobre 2024
- Le attività si svolgeranno in Italiano e in Sloveno, prevedendo eventuale supporto in inglese per favorire la collaborazione con artisti internazionali.

#### **COME ISCRIVERSI?**

- Compilare il modulo di iscrizione online: <https://www.go2025.eu/it/whats-up/news/i-giovani-e-go-2025-modulo-per-la-partecipazione-al-gruppo-di-lavoro>
- Stampare il modulo, firmarlo, e consegnarlo con la copia del documento di identità -a mano al momento della partecipazione alla prima attività- oppure firmato, scansionato e inviato a [info@euro-go.eu](mailto:info@euro-go.eu).