# **GO! 2025 Meets Creative Europe**

# Presentation of the Creative Europe programme and upcoming calls – with guests from Slovenia & Italy

**When**: Thursday, November 14, 2024 (9:30–14:30)

**Where**: [xCenter](https://xcenter.si/en), Delpinova 20, Nova Gorica, Slovenia

Join us on 14 November 2024 at the xCenter in Nova Gorica for **"GO! 2025 Meets Creative Europe"**, hosted by the Creative Europe Desk Slovenia, coordinated by Motovila Institute, and the Creative Europe Desk Italy, coordinated by the Ministry of Culture - Directorate-General for Contemporary Creativity, in collaboration with [EGTC GO](https://euro-go.eu/en/) and [GO! 2025](https://www.go2025.eu/en).

This event unites experts from both sides of the border and is targeting all those who are interested in international cooperation in the cultural and creative sectors. If you want to realize your plans with partners across Europe and secure financial support from the EU Creative Europe Programme, this is the place to be.

We'll present the upcoming Call for European Cooperation Projects for 2025 and showcase examples of good practice from Italy (*Dance Well*, coordinated by the Municipality of Bassano del Grappa) and Slovenia (*ACT – Art, Climate, Transition* and *Greenstage*, both implemented by Bunker Institute from Ljubljana). Experienced evaluator Marco Marinuzzi will join us, while participants will also have an opportunity to book one-on-one consultancy sessions with representatives from the Italian and Slovenian Creative Europe Desks: Anna Conticello, Marzia Santone, and Mateja Lazar.

The event is free, but pre-registration via the **online form** is required by Wednesday, 13 November at 13:00.

**PROGRAMME:**

9.30 Coffee and registration

10.00 Welcome by the host GO! 2025

10.10 Presentation of the Creative Europe 2025 Annual Work Programme

10.30 Introduction to the European Cooperation call 2025 and IT/SI results

11.00 Coffee break

11.15 Discussion with representatives of successful projects and an experienced evaluator:

**Greta Pieropan** (Comune di Bassano del Grappa): project *Dance Well*

**Maja Vižin** (Bunker Institute, Ljubljana): projects *ACT* and *GREENSTAGE*

**Marco Marinuzzi**, cultural policy expert, currently working for EGTC GO as Project Manager for the European Capital of Culture GO! 2025, with significant experience as an evaluator of EU-funded cultural projects.

12.30 Lunch break

13.30 Individual consultations with CED IT and CED SI (15-minute slots available)

14.30 End of event

**Creative Europe (2021-2027)** is the European Union's programme to support the cultural and creative sectors in Europe. Calls for co-funding projects and other initiatives enable creators and organisations in the cultural and creative sectors to co-create and collaborate across borders, reaching wider audiences and addressing topical societal issues. For more information visit the [Creative Europe](https://culture.ec.europa.eu/creative-europe) website.

**ABOUT PRESENTED PROJECTS:**

**Dance Well** is a cooperation project, cofinanced by Creative Europe, that supports the professional development of dance artists and dance organizations that engage people living with Parkinson’s or other movement disorders, with dance.

The project is coordinated by Comune di Bassano del Grappa, with the cooperation of several partners, such as K3 – Tanzplan Hamburg, Le Gymnase CDCN Roubaix, La Briqueterie CDCN Vitry sur Seine, Tanec Praha, Lithuanian Dance Information Centre, Fondazione Fitzcarraldo and Fondazione Università Ca’ Foscari of Venice.

**[ACT](https://artclimatetransition.eu/) – Art, Climate, Transition** is a European cooperation project on ecology, climate change and social transition. In an era of climate breakdown, mass extinction and growing inequalities we join our forces in a project on hope: connecting broad perspectives with specific, localised possibilities, ones that invite or demand that we ACT.

ACT project involved numerous partners from UK, Slovenia, France, The Netherlands, Portugal, Croatia, Belgium, Germany, North Macedonia and Latvia, and implemented 397 actions and events in the field of contemporary arts, ecology and a fair transition including: coproductions, exhibitions, festivals, knowledge sharing, performances, publishing, and participatory projects with local communities.

The [**GREENSTAGE**](https://www.greenstage.eu/) project seeks to enable the performing arts sector in collaboration with municipalities to implement environmental sustainability promptly and effectively in their practices, with a particular emphasis on circular stage design, in response to pressing environmental challenges. The lead partner is Theatre Oberhausen (DE), other partners are the National Theatre of Latvia in Riga (LV), the Volkstheater Vienna (AT), Bunker Institute in Ljubljana (SI) and the Wuppertal Institute for Climate, Environment and Energy (DE). The municipal partner is the Municipality of Mantova (IT).

The organisers reserve the right to change the programme.

# **GO! 2025 Meets Creative Europe**

# Predstavitev programa Ustvarjalna Evropa in prihajajočih razpisov – z gosti iz Slovenije in Italije

**Kdaj:** Četrtek, 14. november 2024 (9:30-14:30)

**Kje:** [xCenter](https://xcenter.si/en), Delpinova 20, Nova Gorica, Slovenija

Pridružite se nam **14. novembra 2024** v xCentru v Novi Gorici na dogodku **„GO! 2025 Meets Creative Europe“**, ki ga gostita Center Ustvarjalna Evropa v Sloveniji, ki ga koordinira zavod Motovila, in Center Ustvarjalna Evropa Italija, ki ga koordinira italijansko Ministrstvo za kulturo - Generalni direktorat za sodobno ustvarjalnost, v sodelovanju z [EZTS GO](https://euro-go.eu/sl/) in [GO! 2025](https://www.go2025.eu/sl).

Dogodek, na katerem bodo sodelovali izkušeni gostje z obeh strani meje, je namenjen vsem, ki jih zanima mednarodno sodelovanje v kulturi in bi svoje načrte radi uresničili skupaj s partnerji iz različnih evropskih držav in s finančno podporo programa EU Ustvarjalna Evropa.

Predstavili bomo prihajajoči razpis Kultura za evropske projekte sodelovanja za leto 2025 in primere dobre prakse iz Italije (*Dance Well*, ki ga koordinira občina Bassano del Grappa) in Slovenije (*ACT - Art, Climate, Transition* in *Greenstage*, ki ju izvaja zavod Bunker iz Ljubljane). Z nami bo tudi izkušen evalvator evropskih projektov, Marco Marinuzzi, udeležencem pa bodo na voljo individualni svetovalni termini s predstavnicami italijanskega in slovenskega centra CED – Anna Conticello, Marzia Santone in Mateja Lazar.

Dogodek je brezplačen, obvezna pa je predhodna prijava preko **spletnega obrazca** do srede, 13. novembra do 13. ure.

**PROGRAM:**

9.30 Kava in registracija udeležencev

10.00 Pozdrav gostitelja GO! 2025

10.10 Predstavitev letnega delovnega programa Ustvarjalna Evropa 2025

10.30 Predstavitev razpisa za projekte evropskega sodelovanja za leto 2025 in rezultatov IT/SI

11.00 Odmor za kavo

11.15 Pogovor s predstavniki uspešnih projektov in izkušenim evalvatorjem:

**Greta Pieropan** (Občina Bassano del Grappa): project *Dance Well*

**Maja Vižin** (Zavod Bunker, Ljubljana): projecta *ACT* and *GREENSTAGE*

**Marco Marinuzzi**, strokovnjak za kulturno politiko z bogatimi izkušnjami kot ocenjevalec kulturnih projektov, ki jih financira EU, trenutno vodja projekta Evropske prestolnice kulture GO! 2025 na EZTS GO.

12.30 Odmor za kosilo

13.30 Individualno svetovanje s CED IT in CED SI (na voljo so 15-minutni termini)

14.30 Zaključek dogodka

**Ustvarjalna Evropa** **(2021–2027)** je program Evropske unije za podporo kulturnim in ustvarjalnim sektorjem v Evropi. Razpisi za sofinanciranje projektov in drugi ukrepi, omogočajo ustvarjalcem in organizacijam v kulturnih in ustvarjalnih sektorjih, da soustvarjajo in sodelujejo prek meja in dosežejo širše občinstvo ter pri tem obravnavajo aktualna družbena vprašanja. Več informacij o Ustvarjalni Evropi na spletni strani [Creative Europe](https://culture.ec.europa.eu/creative-europe).

**Na kratko o projektih:**

**Dance Well** je projekt sodelovanja, ki ga sofinancira Ustvarjalna Evropa in podpira profesionalni razvoj plesnih umetnikov in plesnih organizacij, ki v ples vključuje osebe s Parkinsonovo boleznijo ali drugimi gibalnimi motnjami.

Projekt koordinira italijanska občina Bassano del Grappa ob sodelovanju več partnerjev, kot so K3 - Tanzplan Hamburg, Le Gymnase CDCN Roubaix, La Briqueterie CDCN Vitry sur Seine, Tanec Praha, Litovski plesno-informacijski center, Fundacija Fitzcarraldo in Fundacija univerze Ca' Foscari iz Benetk.

**ACT - Art, Climate, Transition** je evropski projekt sodelovanja na področju ekologije, podnebnih sprememb in družbene tranzicije. V času podnebnega zloma, množičnega izumiranja in naraščajočih neenakosti so partnerji združujejo moči v projektu upanja: povezujemo široke perspektive s specifičnimi, lokaliziranimi možnostmi, ki vabijo ali zahtevajo, da ukrepamo.

V projektu ACT so sodelovali številni partnerji iz Velike Britanije, Slovenije, Francije, Nizozemske, Portugalske, Hrvaške, Belgije, Nemčije, Severne Makedonije in Latvije ter izvedli 397 aktivnosti in dogodkov na področju sodobnih umetnosti, ekologije in pravičnega prehoda, vključno s koprodukcijami, razstavami, festivali, izmenjavo znanja, predstavami, založništvom in participativnimi projekti z lokalnimi skupnostmi.

Namen projekta **GREENSTAGE** je omogočiti sektorju uprizoritvenih umetnosti v sodelovanju z občinami, da v svojih praksah hitro in učinkovito izvaja okoljsko trajnost, s posebnim poudarkom na krožnem oblikovanju scenografije, kot odgovor na pereče okoljske izzive. Vodilni partner je gledališče Oberhausen (DE), drugi partnerji pa so Latvijsko narodno gledališče v Rigi (LV), Volkstheater Dunaj (AT), Zavod Bunker iz Ljubljane (SI), Inštitut za podnebje, okolje in energijo Wuppertal (DE) in občina Mantova (IT).

*Organizatorji si pridržujejo pravico do spremembe programa.*

# **GO! 2025 Meets Creative Europe**

# Presentazione del Programma Europa Creativa e dei bandi in uscita, con ospiti da Slovenia e Italia

Quando: giovedì 14 novembre 2024 (9:30–14:30)

Dove: [xCenter](https://xcenter.si/en), Delpinova 20, Nova Gorica, Slovenia

Unisciti a noi il **14 novembre 2024** presso l'xCenter di Nova Gorica per **"GO! 2025 Meets Creative Europe"**, ospitato dal Desk Slovenia Europa Creativa, coordinato dal Motovila Institute, e dal Desk Italia Europa Creativa, coordinato dal Ministero della Cultura - Direzione generale Creatività contemporanea, in collaborazione con [EGTC GO](https://euro-go.eu/en/) e [GO! 2025](https://www.go2025.eu/en).

Questo evento unisce esperti da entrambe le parti del confine e si rivolge a tutti coloro che sono interessati alla cooperazione internazionale nei settori culturali e creativi. Se vuoi dare vita a progetti insieme a partner in Europa e ottenere il sostegno finanziario dal programma Europa Creativa dell'UE, questa è l'occasione giusta.

Presenteremo il prossimo bando sui Progetti di Cooperazione Europea 2025 insieme a esempi di buone pratiche dall'Italia (*Dance Well*, coordinato dal Comune di Bassano del Grappa) e dalla Slovenia (*ACT* *-* *Art, Climate, Transition* e *Greenstage*, entrambi implementati dal Bunker Institute di Lubiana). L’esperto valutatore Marco Marinuzzi si unirà a noi, mentre i partecipanti avranno anche l'opportunità di prenotare sessioni di assistenza tecnica individuale con i rappresentanti dei Desk di Europa Creativa di Italia e Slovenia: Anna Conticello, Marzia Santone e Mateja Lazar.

L'evento è gratuito, ma è richiesta la registrazione tramite il **modulo *online*** entro mercoledì 13 novembre alle 13:00.

**PROGRAMMA**:

9.30 Caffè e registrazione

10.00 Benvenuto da parte di GO! 2025

10.10 Presentazione del Programma di Lavoro Annuale di Europa Creativa 2025

10.30 Introduzione al bando Progetti di Cooperazione Europea 2025 e risultati IT/SI

11.00 Pausa caffè

11.15 Discussione:

**Greta Pieropan** (Comune di Bassano del Grappa): progetto *Dance Well*

**Maja Vižin** (Bunker Institute, Lubiana): progetti *ACT* e *Greenstage*

**Marco Marinuzzi**, esperto di politica culturale, attualmente lavora per EGTC GO come Project Manager per la Capitale europea della cultura GO! 2025, con significativa esperienza come valutatore di progetti culturali finanziati dall'UE.

12.30 Pausa pranzo

13.30 Assistenze tecniche individuali con CED IT e CED SI (slot disponibili di 15 minuti)

14.30 Fine dell'evento

**Europa creativa (2021-2027)** è il programma dell'Unione Europea che supporta i settori culturali e creativi in ​​Europa. Attraverso bandi cofinanziati è possibile realizzare progetti che consentono alle organizzazioni nei settori culturali e creativi di co-creare e collaborare oltrei confine, raggiungere nuovi pubblici e affronatre le sfide su questioni sociali di attualità. Per maggiori informazioni, visita il sito Web di [Europa Creativa](https://culture.ec.europa.eu/creative-europe/creative-europe-culture-strand/culture-moves-europe).

**INFORMAZIONI SUI PROGETTI INVITATI**:

[***Dance Well***](https://dancewell.eu/en/)è un progetto di cooperazione, cofinanziato da Europa Creativa, che supporta lo sviluppo professionale di danzatori e organizzazioni di danza che coinvolgono le persone che convivono con il Parkinson o altri disturbi del movimento attraverso la danza. Il progetto è guidato dal Comune di Bassano del Grappa, K3 -Tanzplan Hamburg, Le Gymnase CDCN Roubaix, La Briqueterie CDCN Vitry sur Seine, Tanec Praha, Lithuanian Dance Information Centre, Fondazione Fitzcarraldo e Fondazione Università Ca’ Foscari di Venezia. Il progetto è sostenuto dal Programma Europa Creativa dell'Unione Europea.

[***ACT***](https://artclimatetransition.eu/) *– Art, Climate, Transition* è un progetto di cooperazione europea su ecologia, cambiamenti climatici e transizione sociale. In un'epoca di crisi climatica, estinzione di massa e crescenti disuguaglianze, *noi* uniamo le nostre forze in un progetto sulla speranza: collegare ampie prospettive con possibilità specifiche e localizzate, che invitano o richiedono che noi AGIAMO (*we ACT*, in inglese).

Il progetto ACT ha coinvolto numerosi partner provenienti da Regno Unito, Slovenia, Francia, Paesi Bassi, Portogallo, Croazia, Belgio, Germania, Macedonia del Nord e Lettonia e ha implementato 397 azioni ed eventi nel campo delle arti contemporanee, dell’ecologia e della transizione equa, tra cui: coproduzioni, mostre, festival, condivisione di conoscenze, spettacoli, pubblicazioni e progetti partecipativi con le comunità locali.

Il progetto [***Greenstage***](https://www.greenstage.eu/) prevede la cooperazione tra il settore delle arti performative e dei comuni per introdurre soluzioni pratiche a supporto degli operatori culturali nella riduzione dell’impatto ambientale dei teatri e nelle arti performative, con particolare attenzione alla progettazione circolare del palcoscenico, in risposta alle urgenti sfide ambientali. Il partner principale è Theatre Oberhausen (DE), gli altri partner sono il National Theatre of Latvia a Riga (LV), il Volkstheater Vienna (AT), il Bunker Institute di Lubiana (SI) e il Wuppertal Institute for Climate, Environment and Energy (DE). Il partner italiano è il Comune di Mantova.

Gli organizzatori si riservano il diritto di modificare il programma.