

(Brez)mejni muzeji: Oblikovanje muzejskih pripovedi in prostorov vključevanja

**18.–21. maj 2025, Nova Gorica – Gorica
ICOM Slovenija, ICOM Italija, ICOM Evropa, ICOM SEE
Gremo! Brezmejno MUZEJSKA KONFERENCA**

Prijave so odprte! Prijavite se lahko tukaj:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScK6WVfPEo10f7QKjbXhjkyw8tPleizxgsScEHHSrYY5iJXIQ/viewform?usp=dialog>

Več o programu si preberite [tukaj!](#)

Letos sta prestižni naziv evropske prestolnice kulture osvojila nemški Chemnitz, prvič v zgodovini pa bo prestolnica čezmejna, in sicer si bosta naziv razdelili slovenska Nova Gorica in italijanska Gorica. S tem zgodovinskim povezovanjem bomo dobili prvo resnično »brezmejno« evropsko prestolnico kulture, ki poseablja drzno kulturno združitev pod sloganom »**Gremo! Brezmejno**«.

Nova Gorica in Gorica skupaj ustvarjata inovativno kulturno izkušnjo, ki sega čez meje in obiskovalce vabi, da se potopijo v bogato, prepleteno dediščino obeh mest. Ta združitev pa ima globok pomen. Nekoč je bila namreč ta regija simbol mirnega sobivanja, večjezičnosti in večkulturnosti, a so jo grozote prve in druge svetovne vojne povsem razdejale. S podelitvijo naziva tema dolgo razdeljenima mestoma Evropa zdaj oživlja njuno skupno dediščino in odpira vrata ponovni enotnosti, dialogu in kulturni izmenjavi – in tako poudarja ključni pomen sodelovanja v težkih časih.

Organizatorji: ICOM Slovenija, ICOM Italija, ICOM Evropa, ICOM SEE, GO!2025 in GECT/EZTS

Cilj konference je premisliti in preoblikovati zgodbe, ki jih pripovedujejo muzeji, z velikim poudarkom na vključevanju. Raziskovali bomo, kako lahko muzeji presežejo svojo tradicionalno vlogo in postanejo resnično vključujoči izobraževalni prostori, ki spodbujajo globalno razumevanje in sodelovanje. Konferenca bo združila muzejske strokovnjake iz različnih okolij in bo služila kot platforma za izmenjavo idej, najboljših praks in strokovnega znanja. Izpostavila bo možnosti za spremembo paradigme – takšne, ki ceni osebne pripovedi in se sooča s temami, ki so v sodobni družbi pogosto spregledane, izbrisane ali o katerih je težko razpravljati. Razprave se bodo osredotočile na ponovno preverjanje nacionalnih pripovedi, krepitev glasov neslišanih in ranljivih ter razmislek o tem, kako lahko osebna srečanja poglobijo naše razumevanje nenehno spreminjajočega se sveta.